



JELLY
GO
PAR64

Uživatelská příručka

A.D.J. Supply Europe B.V.
Junostraat 2
6468 EW Kerkrade
Nizozemsko
www.americandj.eu

Obsah

ÚVOD	3
VLASTNOSTI	3
INSTALACE.....	4
BEZPEČNOSTNÍ OPATŘENÍ	4
BATERIE - OPATŘENÍ	5
SESTAVENÍ.....	6
PROVOZNÍ POKYNY	8
KONFIGURACE MASTER-SLAVE	10
PROVOZ ADJ LED RC.....	10
1 KANÁL - DMX HODNOTY A FUNKCE.....	12
2 KANÁLY - DMX HODNOTY A FUNKCE.....	12
3 KANÁLY - DMX HODNOTY A FUNKCE.....	12
5 KANÁLŮ - DMX HODNOTY A FUNKCE	13
6 KANÁLŮ - DMX HODNOTY A FUNKCE	13
7 KANÁLŮ - DMX HODNOTY A FUNKCE	13
STAV BATERIE A NABÍJENÍ.....	15
ŘETĚZENÍ POMOCÍ NAPÁJECÍHO KABELU	15
VÝMĚNA POJISTKY	15
ODSTRAŇOVÁNÍ PROBLÉMŮ	15
ČIŠTĚNÍ.....	15
SPECIFIKACE	16
ROHS - Velký příspěvek k zachování životního prostředí.....	17
OOEZ – Směrnice o odpadních elektrických a elektronických zařízeních	18
POZNÁMKY	19

ÚVOD

Rozbalení: Děkujeme, že jste si zakoupili Jelly GO Par 64 od společnosti American DJ®. Každý Jelly GO Par 64 byl důkladně otestován a odeslán v bezvadném funkčním stavu. Pečlivě zkontrolujte, zda během přepravy nedošlo k poškození obalového kartonu. Zdá-li se vám karton poškozený, pečlivě zkontrolujte, nedošlo-li k poškození obsahu balení a ujistěte se, že veškeré vybavení nutné k provozu jednotky dorazilo neporušené. V případě, že došlo k poškození obsahu nebo chybí některé části, kontaktujte prosím bezplatnou zákaznickou linku a vyžádejte si další pokyny. Nevracejte prosím tuto jednotku zpět prodejci bez předchozího kontaktování zákaznické podpory.

Úvod: Jelly GO Par 64 společnosti American DJ je DMX kompatibilní LED PAR těleso napájené z lithiového akumulátoru. Toto těleso vám dává možnost použití kdekoliv si budete přát, aniž byste přitom byli omezeni vzdáleností od zdroje napětí. Zabudovaná akumulátorová baterie dokáže přístroj napájet až 8 hodin (na plný výkon) na jedno úplné nabití. Toto zařízení lze použít samostatně v režimu stand-alone nebo připojené v konfiguraci Master/Slave. Tento wash efekt má pět provozních režimů: Režim ovládání zvukem (Sound Active), automatický režim (Auto), režim RGB, režim statické barvy a režim DMX ovládání.

Zákaznická podpora: Narazíte-li na jakýkoliv problém, neváhejte kontaktovat svůj oblíbený obchod se značkou American Audio.

Nabízíme také možnost kontaktovat nás přímo: Můžete nás kontaktovat přímo na stránkách www.americandj.eu nebo skrze email: support@americandj.eu

Varování! Nevystavujte tuto jednotku dešti nebo vlhku, snížíte tím a předcházíte tak nebezpečí úrazu elektrickým proudem nebo požáru.

Pozor! Uvnitř jednotky nejsou žádné uživatelem opravitelné části. Nepokoušejte se přístroj sami opravovat, připravili byste se tím o výrobní záruku. Ve velice nepravděpodobném případě, že bude vaše jednotka vyžadovat servis, neváhejte kontaktovat společnost American DJ.

Bude-li to možné, recyklujte PROSÍM obalový kartón.

VLASTNOSTI

- Dobíjecí lithiový akumulátor
- Mnoho barev
- 5 provozních režimů
- Elektronické stmívání 0-100%
- Vestavěný mikrofon
- DMX-512 protokol
- 3pinový DMX konektor
- 7 DMX režimů: 1kanálový režim, 2kanálový režim, 3kanálový režim, 4kanálový režim, 5kanálový režim, 6kanálový režim a 7kanálový režim.
- ADJ LED RC kompatibilní (není součástí dodávky)
- Řetězení pomocí napájecího kabelu (viz strana 15)

INSTALACE

Jednotka by měla být uchycena pomocí montážních svorek (nejsou součástí dodávky), kterými by měla být připevněna k nosnému držáku (ten je součástí jednotky). Vždy se ujistěte, že je jednotka pevně přimontována, abyste zabránili vibracím a klouzání během provozu. Vždy se také ujistěte, že je struktura, na kterou jednotku upevňujete bezpečná a stabilní a je schopná udržet desetinásobek hmotnosti jednotky. Kromě toho při instalaci vždy používejte bezpečnostní kabel, který je schopen unést až dvanáctinásobek hmotnosti jednotky. Vybavení musí být instalováno profesionálem a je nutno jej instalovat do míst, kde bude mimo dosah lidí.

BEZPEČNOSTNÍ OPATŘENÍ

- Vyhněte se používání jednotky v dešti nebo vlhkém prostředí, snížíte nebezpečí vzniku požáru nebo úrazu elektrickým proudem.
- Nevlévejte do jednotky vodu ani jiné tekutiny.
- Nepokoušejte se jednotku provozovat, má-li poškozený napájecí kabel. Nepokoušejte se z elektrického kabelu odstranit nebo ulomit zemní kolík. Tento kolík má za úkol snižovat nebezpečí úrazu elektrickým proudem a nebezpečí vzniku požáru v případě vnitřního zkratu.
- Před jakýmkoliv zapojováním jednotku odpojte od hlavního zdroje napětí.
- Za žádných okolností nesnímejte kryt. Uvnitř jednotky nejsou žádné uživatelem opravitelné části.
- Nikdy jednotku nepoužívejte, je-li odstraněn kryt.
- Nikdy tuto jednotku nepřipojujte k dimmer packu
- Ujistěte se, že jednotka je namontována v místě, které umožňuje řádnou ventilaci. Mezi tímto zařízením a zdí ponechte alespoň 15 cm volného prostoru.
- Nepokoušejte se jednotku provozovat, došlo-li k jejímu poškození.
- Tato jednotka je konstruována pouze pro vnitřní použití, její použití ve vnějších prostorách ruší všechny záruky.
- Při delším nepoužívání odpojte jednotku od zdroje napětí.
- Vždy jednotku namontujte bezpečně a tak, aby byla stabilní.
- Napájecí kabely by měly být vždy vedeny tak, aby se po nich nešlapalo a nedocházelo k jejich poškození věcmi o ně opřenými nebo na ně položenými. Zvláštní pozornost by měla být věnována místu, kde ústí z přístroje.
- Čištění - Zařízení čistěte pouze dle doporučení výrobcem. Detaily o čištění na straně 15.
- Teplo - Neumisťujte přístroj blízko zdrojů tepla jako jsou radiátory, ohříváče vzduchu, konvektory, nebo jiných zařízení (včetně zesilovačů), které produkují teplo.
- Zařízení by mělo být opraveno kvalifikovaným personálem v následujících případech:
 - A. Šňůra nebo zdířka zdroje napětí byla poškozena.
 - B. Na těleso spadl předmět, nebo došlo k rozlití tekutiny do zařízení.
 - C. Zařízení bylo vystaveno dešti nebo vodě.
 - D. Zařízení nepracuje normálně nebo vykazuje opakované změny ve výkonu.

1. Zacházení s bateriemi

1.1 Baterii nezkratujte

Snažte se vyhnout zkratování baterie. Baterie generuje velmi vysoké proudy, které mohou způsobit její přehřátí. Následně pak může dojít k úniku elektrolytického gelu, škodlivých zplodin nebo dokonce explozi baterie. Jazyčky LIR mohou být velice snadno zkratovány pouhým umístěním na vodivý povrch. Zkrat může vést k přehřátí a poškození baterie. Aby nedošlo k náhodnému zkratu baterie, je chráněna patřičnými obvody s ochranným modulem.

1.2 Mechanické poškození

Upadnutí baterie na zem, úder, ohýbání atd. mohou způsobit selhání LIR baterie nebo zkrácení její životnosti.

3. Další

3.1 Zapojení baterie

- 1). Přímé pájení drátků nebo vývodů zařízení na baterii je přísně zakázáno.
- 2). Vývody s předpájenými dráty budou k baterii bodově přisvařovány. Přímé pájení může způsobit poškození komponent jako jsou přepážka nebo izolace vytvořeným teplem.

3.2 Předcházení zkratu uvnitř baterie

Mezi rozvody uvnitř baterie je dostatečná vrstva izolace a baterie je tak výborně chráněna. Konstrukčně je baterie vyřešena tak, že nemůže dojít ke zkratu, který mohl způsobit požár.

3.3 Baterii nerozebírejte

- 1). Baterii nikdy nerozebírejte.
Pokud tak učiníte, může dojít k vnitřnímu zkratu, který může vést k tvorbě škodlivých zplodin, požáru, explozi nebo jiným problémům.
- 2). Elektrolytický gel je škodlivý.
Elektrolytický gel by z LIR baterie neměl prosakovat. Pokud se elektrolytický gel dostane do styku s očima nebo pokožkou, okamžitě opláchněte zasažené místo tekoucí vodou a ihned vyhledejte lékařskou pomoc.

3.4 Nevystavujte baterii teplu nebo ohni

Nikdy baterii nezapalujte ani ji nevhazujte do ohně. Mohlo by dojít k velice nebezpečné explozi.

3.4 Nevystavujte baterii vodě nebo jiným kapalinám

Nikdy baterii nenamáčejte v kapalinách jako je voda, mořská voda, ani v pitích jako limonády, džusy, káva a jiné.

3.6 Výměna baterie

Ohledně výměny baterie kontaktujte zákaznickou podporu American DJ na service@adjgroup.eu.

3.7 Nepoužívejte poškozenou baterii

Během přepravy mohlo dojít k poškození baterie. Jestliže zjistíte, že je baterie poškozená, a to včetně poškození jejího plastového obalu, deformace obalu, zápachu elektrolytu nebo prosakování elektrolytického gelu, baterii NEPOUŽÍVEJTE. Baterie zapáchající elektrolytem nebo baterie ze které uniká elektrolytický gel by měly být uchovány mimo dosah ohně, aby se předešlo možnému požáru nebo explozi.

4. Skladování baterie

Baterii skladujte při pokojové teplotě nabitou na alespoň 50%. Při delší době skladování doporučujeme baterii nabíjet každých 6 měsíců. Tím prodloužíte její životnost a také zajistíte, že nabití baterie neklesne pod hranici 30%.

5. Další chemické reakce

Jelikož baterie pracuje na principu chemické reakce, ztrácí časem na výkonu, a to i v případě, že byla dlouhou dobu skladována, aniž by byla použita. Pokud navíc nejsou dodržovány podmínky použití v rámci daných rozsahů, např. nabíjení, vybíjení, okolní teplota atd., životnost baterie může klesat nebo může dojít k poškození zařízení, ve kterém je baterie používána, důsledkem prosakování elektrolytického gelu. Jestliže baterie po delší dobu neudrží nabití i přesto, že jsou správně nabíjeny, může to znamenat, že je na čase baterii vyměnit.

SESTAVENÍ

Zdroj napětí: Jelly GO Par64 společnosti American DJ® obsahuje automatický napěťový přepínač, který automaticky rozezná napětí ve chvíli připojení ke zdroji energie. Díky tomuto přepínači se nemusíte starat o správné napětí ve stěnové zásuvce, tuto jednotku lze zapojit kdekoliv.

DMX-512: DMX je zkratka pro digitální multiplex. Je to univerzální protokol používaný jako forma komunikace mezi ovladači a inteligentními zařízeními. DMX ovladač vysílá DMX datové instrukce z ovladače do zařízení. DMX data jsou vysílána jako sériová data, která cestují z přístroje do přístroje skrz XLR koncovky DATA IN a DATA OUT, jež se nacházejí na všech DMX zařízeních (většina ovladačů má pouze koncovku DATA OUT).

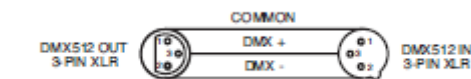
DMX spojování: DMX je jazyk, který umožňuje spojovat veškeré výrobky a modely různých výrobců a ovládat je jediným ovladačem. To lze provést pouze se zařízeními a ovladačem, které jsou DMX kompatibilní. K zajištění řádného přenosu DMX dat při používání několika DMX zařízení doporučujeme použít co nejkratší možnou kabelovou trasu. Pořadí, ve kterém jsou zařízení v DMX linii spojeny, neovlivňuje DMX adresování. Například; zařízení, které má přidělenou DMX adresu 1, může být umístěno kdekoliv v DMX linii, na začátku, na konci, nebo kdekoliv uprostřed. Jakmile má zařízení přidělenou DMX adresu 1, DMX ovladač ví, že má posílat DATA přidělená k adrese 1 této jednotce, ať už je umístěna kdekoliv v DMX řetězci.

Požadavky na datový kabel (DMX kabel) (pro DMX provoz): Jelly GO Par64 lze ovládat pomocí protokolu DMX-512. Má 7 režimů DMX kanálů, více o různých režimech na straně 9. DMX adresa se nastaví na zadním panelu přístroje. Vaše jednotka a DMX ovladač vyžadují pro datový vstup a výstup použití standardního 3pinového XLR konektoru (Obrázek 1). Doporučujeme použití kabelů Accu Cable DMX. Vyrábíte-li vlastní kabely, použijte standardní stíněný kabel 110-120 Ω (tento kabel lze zakoupit téměř v každém obchodě s osvětlovacími potřebami). Vaše kabely by měly být zakončeny samcem konektoru XLR na jedné straně a samicí konektoru XLR na straně druhé. Pamatuje také na to, že DMX kabel musí být řetězen a nelze jej dělit.



Obrázek 1

Upozornění: Při výrobě vlastních kabelů se řiďte dle obrázků 2 a 3. U XLR konektoru nepoužívejte zemní kolík. Nepřipojujte stínící vodič kabelu k zemnímu kolíku a nedovolte kontakt stínícího vodiče s vnějším pouzdrem XLR. Uzemnění stínění může způsobit zkrat a nestabilní chování.



Obrázek 2



Obrázek 3

Konfigurace pinů XLR

Pin1 = Zem
Pin2 = Data Compliment (-)
Pin3 = Data True (+)

Zvláštní poznámky: Zakončení řetězce. Používáte-li delší kabelové trasy, je možné, že na poslední jednotce bude z důvodu předejití nestabilního chování soustavy nutné použít terminátor. Terminátor je rezistor 110-120 Ω 1/4 Watt, který se zapojí mezi piny 2 a 3 samce XLR konektoru (DATA + a DATA -). Tato jednotka se zasune do samice konektoru XLR na poslední jednotce v řetězci, a tím se řetězec ukončí. Použitím terminátoru (ADJ součástka číslo Z-DMX/T) snížíte možnost nestabilního chování soustavy.



Zakončení snižuje signálové chyby a pomáhá předcházet problémům s přenosem signálu a interferencím. Doporučujeme také připojit DMX koncovku (odpor 120 Ω , 1/4 Watt) mezi PIN 2 (DMX -) a PIN 3 (DMX +) posledního zařízení.

Obrázek 4

5pinové XLR DMX konektory. Někteří výrobci používají namísto 3pinových kabelů pro DATA přenos 5pinové DMX kabely. 5pinové DMX zařízení může být použito v 3pinové DMX linii. Při zapojení standardního 5pinového datového kabelu do 3pinové linie je třeba použít kabelový adaptér. Tyto adaptéry jsou dostupné ve většině obchodů s elektronikou. Tabulka níže ukazuje správnou konverzi kabelů.

Konverze 3pinový XLR na 5pinový XLR		
Vodič	3pin XLR samice (výstup)	5pin XLR samec (vstup)
Zem/stínění	Pin 1	Pin 1
Data Compliment (signál -)	Pin 2	Pin 2
Data True (signál +)	Pin 3	Pin 3
Nevyužito		Nepoužívat
Nevyužito		Nepoužívat

Provozní napájení:

Existují dva způsoby, jak jednotku napájet: baterií nebo z AC zdroje.

- AC napájení - Chcete-li jednotku provozovat s AC napájením, zapojte ji do zdroje napětí a přepněte přepínač Load do polohy ON. Používáte-li jednotku v režimu AC napájení, ujistěte se, že je přepínač Battery v poloze OFF.

- Napájení baterií - Chcete-li jednotku provozovat napájenou baterií, přepněte přepínače Load a Battery do polohy ON.

LED displej zapnut/vypnut:

Chcete-li nastavit LED displej tak, aby se po 10 vteřinách vypnul, mačkejte tlačítko MODE, dokud se nezobrazí „don“, stiskem tlačítka UP se zobrazí „doff“. Nyní displej po 10 vteřinách zhasne. Stiskem libovolného tlačítka displej opět znovu rozsvítíte. Pamatujte si však, že displej se po 10 vteřinách automaticky zhasne. Chcete-li displej nastavit, mačkejte tlačítko MODE, dokud se nezobrazí „dXX“. Tlačítka UP a DOWN zvolte mezi:

„don“ = LED displej je vždy zapnutý.

„doff“ = LED displej se po 10 vteřinách automaticky vypíná

LED displej - obrácení:

Dle těchto pokynů můžete otočit displej o 180° tak, aby byl čitelný vzhůru nohama.

1. Zapojte zařízení a mačkejte tlačítko MODE tak dlouho, dokud se nezobrazí „dXX.“ XX zde představuje buď „ON“ nebo „OFF“.

2. Mačkejte tlačítko SET UP, dokud se nezobrazí „Stnd“.

3. Nyní tlačítka UP a DOWN provedete otočení displeje o 180°.

Provozní režimy:

Jelly GO Par64 má pět provozních režimů.

- Režim Sound-Active - Jednotka bude reagovat na zvuk a procházet vestavěné programy.

- Režim statické barvy - Zde lze vybrat ze 32 barev.

- Automatický režim - Zde lze vybrat ze 3 automatických režimů.

- Režim RGB - Zde volíte jednu ze tří barev, která zůstane statická, nebo upravujete intenzitu jednotlivých barev, čímž vytvoříte barvu vlastní.

- Režim DMX ovládání - Umožňuje ovládat

jednotlivé vlastnosti zařízení pomocí standardního DMX 512 ovladače, jakým je např. American DJ® Show Designer.

Režim Sound Active:

V tomto režimu bude Jelly GO Par64 reagovat na zvuk a měnit jednotlivé barvy.

1. Zapojte zařízení a mačkejte tlačítko MODE tak dlouho, dokud se nezobrazí „SoXX“. XX představuje momentálně zobrazený režim ovládání zvukem (1-15).

2. Zařízení nyní bude pracovat v závislosti na zvuku.

3. Stiskem tlačítka SET UP upravte citlivost na zvuk. Mělo by se zobrazit „SJ-X“. Nyní tlačítka UP a DOWN provedete úpravu. „SJ-1“ je nejnižší citlivost, „SJ-8“ je citlivost nejvyšší.

Režim statické barvy:

1. Zapojte zařízení a mačkejte tlačítko MODE tak dlouho, dokud se nezobrazí „CLXX“.

2. Na výběr máte z 32 barev. Stiskem tlačítek UP nebo DOWN zvolte požadovanou barvu. Poté, co zvolíte požadovanou barvu, můžete aktivovat blikání stiskem tlačítka SET UP, čímž se dostanete do režimu blikání (strobo).

3. Bude zobrazeno „FS.XX“, to značí režim blikání. Blikání lze upravit v rozsahu „FS.00“ (blikání vypnuto) až „FS.15“ (nejrychlejší blikání).

Automatický režim:

V tomto režimu bude Jelly GO Par64 přehrávat 1 z 16 automatických programů. Automatický program může využívat buď program slábnutí barev, nebo jednoduchou změnu barev.

1. Zapojte zařízení a mačkejte tlačítko MODE tak dlouho, dokud se nezobrazí „APXX“. XX představuje momentálně zobrazený program (1-16).

PROVOZNÍ POKYNY (pokračování)

2. Jakmile zvolíte požadovaný program, musíte se rozhodnout, zda chcete, aby barvy slábly nebo se jednoduše měnily. Stiskem tlačítka SET UP zobrazíte buď „SP.XX“ (změna barev) nebo „F-XX“ (slábnutí barev).

3. Zvolíte-li změnu barev, tlačítka UP nebo DOWN upravte rychlost v rozsahu od „SP.01“ (nejpomalejší) do „SP.99“ (nejrychlejší). Jakmile vyberete požadovanou rychlost změny, stiskem tlačítka SET UP se přepnete na „F-XX“ (slábnutí barev). Tlačítka UP nebo DOWN nastavte rychlost slábnutí barvy na „F-00“. To znamená, že je slábnutí barev vypnuto a zařízení bude nyní měnit barvy vámi nastavenou rychlostí. Chcete-li, aby zařízení pracovalo se slábnutím barev, zvolte opačný postup. Nastavte rychlost slábnutí barev a rychlost změny barev zvolte „SP.01“.

Režim RGB stmívače:

1. Zapojte zařízení a mačkejte tlačítko MODE dokud:

2. Na displeji je zobrazeno „r.XXX“, nacházíte se v režimu červeného stmívače. Tlačítka UP a DOWN provedete úpravu intenzity.

3. Na displeji je zobrazeno „g.XXX“, nacházíte se v režimu zeleného stmívače. Tlačítka UP a DOWN provedete úpravu intenzity.

4. Na displeji je zobrazeno „b.XXX“, nacházíte se v režimu modrého stmívače. Tlačítka UP a DOWN provedete úpravu intenzity.

5. Poté, co upravíte barvy RGB tak, abyste vytvořili požadovanou barvu, můžete aktivovat blikání stiskem tlačítka SET UP, čímž se dostanete do režimu blikání (strobo).

6. Bude zobrazeno „FS.XX“, to značí režim blikání. Blikání lze upravit v rozsahu „FS.00“ (blikání vypnuto) až „FS.15“ (nejrychlejší blikání).

Režim DMX:

Provoz s DMX ovladačem nabízí uživateli prostor k vytvoření vlastních programů šitých na míru jeho individuálním potřebám. Tato funkce také umožňuje použít zařízení jako světlomet. Jelly GO Par64 má 7 DMX režimů. 1kanálový režim, 2kanálový režim, 3kanálový režim, 4kanálový režim, 5kanálový režim, 6kanálový režim a 7kanálový režim. Detailní popis DMX vlastností režimů najdete na stranách 12-14.

1. Tato funkce vám umožní ovládat jednotlivé vlastnosti zařízení pomocí standardního ovladače DMX-512.

2. Chcete-li zařízení provozovat v režimu DMX, mačkejte tlačítko MODE, dokud se nezobrazí „A.XXX“. XXX představuje aktuální zobrazenou adresu. Tlačítka UP a DOWN zvolte požadovanou DMX adresu, poté stiskněte tlačítko SETUP a zvolte režim DMX kanálů.

3. Tlačítka UP nebo DOWN se posunujte skrze různé režimy kanálů DMX. Kanálové režimy jsou zobrazeny níže:

Chcete-li zařízení provozovat v 1kanálovém DMX režimu, mačkejte tlačítko MODE, dokud se nezobrazí „Ch.01“. Toto je 1kanálový DMX režim.

Chcete-li zařízení provozovat ve 2kanálovém DMX režimu, mačkejte tlačítko MODE, dokud se nezobrazí „Ch.02“. Toto je 2kanálový DMX režim. Chcete-li zařízení provozovat ve 3kanálovém DMX režimu, mačkejte tlačítko MODE, dokud se nezobrazí „Ch.03“. Toto je 3kanálový DMX režim.

Chcete-li zařízení provozovat v 4kanálovém DMX režimu, mačkejte tlačítko MODE, dokud se nezobrazí „Ch.04“. Toto je 4kanálový DMX režim.

Chcete-li zařízení provozovat v 5kanálovém DMX režimu, mačkejte tlačítko MODE, dokud se nezobrazí „Ch.05“. Toto je 5kanálový DMX režim.

Chcete-li zařízení provozovat v 6kanálovém DMX režimu, mačkejte tlačítko MODE, dokud se nezobrazí „Ch.06“. Toto je 6kanálový DMX režim.

Chcete-li zařízení provozovat v 7kanálovém DMX režimu, mačkejte tlačítko MODE, dokud se nezobrazí „Ch.07“. Toto je 7kanálový DMX režim.

4. Na stránkách 12-14 najdete DMX hodnoty a vlastnosti.

5. Jakmile jste vybrali požadovaný kanálový DMX režim, připojte zařízení pomocí XLR konektorů k libovolnému standardnímu DMX ovladači.

PROVOZNÍ POKYNY (pokračování)

Implicitní provozní režim:

Toto je implicitní provozní režim. Je-li aktivován tento režim, veškeré režimy se vrátí do původního nastavení.

1. Zapojte zařízení a mačkejte tlačítko MODE tak dlouho, dokud se nezobrazí „dXX.“ XX zde představuje buď „ON“ nebo „OFF“.
2. Mačkejte tlačítko SET UP, dokud se nezobrazí „dEFA“.
3. Stiskněte tlačítka UP a DOWN zároveň. Stiskem tlačítka MODE nabídku opustíte.

ADJ LED RC:

Tato funkce slouží k aktivaci a deaktivaci dálkového ovládání ADJ LED RC. Je-li funkce aktivní, můžete těleso ovládat pomocí ovladače ADJ LED RC. Na následující straně najdete ovládání a funkce ADJ LED RC.

1. Zapojte zařízení a mačkejte tlačítko MODE tak dlouho, dokud se nezobrazí „dXX.“ XX zde představuje buď „ON“ nebo „OFF“.
2. Mačkejte tlačítko SET UP, dokud se nezobrazí „lrXX“. XX zde představuje buď „ON“ nebo „OFF“.
3. Tlačítka UP nebo DOWN aktivujte (ON) funkci dálkového ovládání nebo ji deaktivujte (OFF).

Stav baterie:

Tato nabídka slouží ke kontrole/zobrazení stavu baterie.

1. Zapojte zařízení a mačkejte tlačítko MODE tak dlouho, dokud se nezobrazí „bXXX.“ XXX zde představuje číslo mezi 0 a 100. Zobrazené číslo představuje zbývající kapacitu baterie. Je-li zobrazeno „b---“, znamená to, že kapacita baterie klesla na nulu nebo přístroj funguje v režimu AC napájení.

KONFIGURACE MASTER-SLAVE

Konfigurace Master-Slave:

Tato funkce umožňuje propojování jednotek a jejich provoz v režimu Master-Slave. Při provozu v tomto režimu (Master-Slave) se jedna jednotka chová jako řídicí a ostatní jednotky reagují na vestavěné programy řídicí jednotky. Kterákoliv jednotka může působit jako Master nebo Slave, pouze jediná jednotka však může být naprogramována, aby působila ve funkci Master.

Master-Slave propojení a nastavení:

1. Propojte jednotky pomocí XLR konektorů na jejich zadní straně. K propojení jednotek použijte standardní XLR datové kabely. Nezapomeňte, že samec XLR konektor je vstup a samice XLR konektor je výstup. První jednotka v řetězu (master) využije pouze samici XLR konektor. Poslední jednotka v řetězu využije pouze samec XLR konektor.
2. Připojte první jednotku „Slave“ k jednotce „Master“.
3. Nastavte jednotku „Master“ do požadovaného provozního režimu. Jednotka v režimu „Slave“ se nyní bude řídit jednotkou s konfigurací „Master“.

PROVOZ ADJ LED RC

Infračervený dálkový ovladač **ADJ LED RC** (prodáván samostatně) má mnoho různých funkcí a dává vám absolutní kontrolu nad vaším přístrojem Jelly GO Par64. Abyste mohli přístroje ovládat, musíte ovladačem namířit na přední stranu přístroje a nesmíte být dále než 9 metrů. Chcete-li použít ovladač ADJ LED RC, musíte nejprve aktivovat funkci infračerveného přijímače tělesa, to provedete dle pokynů na straně 10.

BLACKOUT - Stiskem tohoto tlačítka se zařízení přepne do režimu Blackout.

AUTO RUN - Toto tlačítko aktivuje režim automatického programu. Tlačítka „+“ a „-“ přepínáte mezi 16 vestavěnými automatickými programy. K zadání programu můžete použít také tlačítka čísel 1-16. Automatické programy lze spouštět s efektem slábnutí barev nebo změny barev. Detaily na straně 8.

Chcete-li upravit rychlost automatického programu, stiskněte tlačítko SPEED a poté tlačítka „+“ a „-“ rychlost upravte.

Chcete-li upravit rychlost slábnutí automatického programu, stiskněte tlačítko FLASH a poté tlačítka „+“ a „-“ rychlost slábnutí upravte. K úpravě rychlosti či slábnutí automatického programu lze použít také tlačítka čísel.

SELECT PROGRAM (Režim statické barvy) - Toto tlačítko aktivuje režim statické barvy. Tlačítka „+“ a „-“ přepínáte mezi 32 statickými barvami. K zadání požadované statické barvy můžete použít také tlačítka čísel 1-32.

PROVOZ ADJ LED RC (pokračování)

Stiskem tlačítka FLASH lze aktivovat stroboskop a tlačítka „+“ a „-“ upravit rychlost blikání. K zadání rychlosti stroba můžete použít také tlačítka čísel 0-15.

FLASH - Toto tlačítko aktivuje strobo efekt. Tlačítka „+“ a „-“ ovládáte frekvenci záblesků. Opětovným stiskem tohoto tlačítka opustíte režim strobo. Tento režim funguje s režimem statické barvy a RGB režimem.

SPEED - Stiskněte toto tlačítko a poté můžete tlačítka „+“ a „-“ upravit rychlost automatického programu, slábnutí barev a změny barev. Toto tlačítko také ovládá citlivost na zvuk v režimu Sound Active.

DMX MODE - Tímto tlačítkem můžete vybrat DMX režim, který chcete použít. Některá zařízení mají různé DMX režimy. Toto tlačítko přepíná mezi různými režimy. Na stránkách 12-14 najdete DMX režimy, hodnoty a vlastnosti.

SOUND ACTIVE - Toto tlačítko aktivuje režim ovládání zvukem (Sound-Active). Tlačítka „+“ a „-“ přepínáte mezi 15 režimy zvuku. K zadání požadovaného režimu zvuku můžete použít také tlačítka čísel 1-15. Stiskněte tlačítko SPEED a poté můžete tlačítka „+“ a „-“ upravit citlivost na zvuk. K zadání citlivosti můžete použít také tlačítka čísel 1-8.

SLAVE - Toto jednotku označí jako „Slave“ v konfiguraci Master/Slave.

SET ADDRESS - Stiskem tohoto tlačítka nastavíte DMX adresu. Nejprve stiskněte toto tlačítko, pak stiskem čísel nastavte adresu.

Příklad: Nastavení DMX adresy 1 - stiskněte „S-0-0-1“

Nastavení DMX adresy 245 - stiskněte „S-2-4-5“

R G B - Stiskněte jedno z těchto tlačítek, a poté tlačítka „+“ a „-“ upravte jas. K zadání intenzity můžete použít také tlačítka čísel.

„+“ a „-“ - Pomocí těchto tlačítek upravujete frekvenci záblesků, rychlost automatického programu, slábnutí barev a změny barev, citlivost na zvuk a RGB intenzitu.

DMX ovládání:

Provoz s DMX ovladačem nabízí uživateli prostor k vytvoření vlastních programů šitých na míru jeho individuálním potřebám. Při nastavování DMX režimu a adresy se řiďte následujícími pokyny.

1. Vaše zařízení má různé režimy DMX kanálů. Než připojíte DMX ovladač, zvolte požadovaný režim stiskem tlačítka „DMX Mode“, poté pomocí tlačítek „+“ nebo „-“ posouvejte nabídkou režimů DMX kanálů. Než zvolíte adresu zařízení, nastavte nejprve režim. Informace o DMX režimech najdete na konci této strany.

2. Jakmile máte režim vybrán, nastavte DMX adresu zařízení stiskem tlačítka „S“. Když tlačítko „S“ stisknete, LED diody 2-3x zablikají a všechny červené se rozsvítí. Číselnými tlačítky zadejte požadovanou adresu. V části „**SET ADDRESS**“ na této straně najdete příklady.

Poznámka: Při nastavování DMX adresy při každém stisknutí čísla zazáří LED barva, jakmile DMX adresu správně zadáte, všechny LED diody 2-3x zablikají.

3. Nyní můžete zařízení připojit pomocí XLR konektorů k libovolnému standardnímu DMX ovladači. Na stranách 12-14 najdete detailní popis DMX režimů, hodnot a vlastností.

- **Svítlí-li červené LED, nacházíte se v DMX režimu 1: 1 DMX kanál.**
- **Svítlí-li zelené LED, nacházíte se v DMX režimu 2: 2 DMX kanály.**
- **Svítlí-li modré LED, nacházíte se v DMX režimu 3: 3 DMX kanály.**
- **Svítlí-li zelené a červené LED, nacházíte se v DMX režimu 4: 4 DMX kanály.**
- **Svítlí-li modré a červené LED, nacházíte se v DMX režimu 5: 5 DMX kanálů.**
- **Svítlí-li zelené a modré LED, nacházíte se v DMX režimu 6: 6 DMX kanálů.**
- **Svítlí-li všechny LED, nacházíte se v DMX režimu 7: 7 DMX kanálů.**

1 KANÁL - DMX HODNOTY A FUNKCE

Kanál	Hodnota	Funkce
1	1 - 7	BAREVNÁ MAKRA
	8 - 15	NEPRAVIDELNÁ JANTAROVÁ
	16 - 23	STŘEDNÍ JANTAROVÁ
	24 - 31	BLEDÁ JANTAROVĚ ZLATÁ
	32 - 39	GALLO ZLATÁ
	40 - 47	ZLATÁ JANTAROVÁ
	48 - 55	SVĚTLE ČERVENÁ
	56 - 63	STŘEDNĚ ČERVENÁ
	64 - 71	STŘEDNĚ RŮŽOVÁ
	72 - 79	BROADWAY RŮŽOVÁ
	80 - 87	FOLLIES RŮŽOVÁ
	88 - 95	SVĚTLE LEVANDULOVÁ
	96 - 103	ZVLÁŠTNÍ LEVANDULOVÁ
	104 - 111	LEVANDULOVÁ
	112 - 119	INDIGOVĚ MODRÁ
	120 - 127	HEMSLEY MODRÁ
	128 - 135	TIPTON MODRÁ
	136 - 143	SVĚTLÁ KOVOVĚ MODRÁ
	144 - 151	SVĚTLÁ NEBESKY MODRÁ
	152 - 159	NEBESKÁ MODRÁ
	160 - 167	JASNÁ MODRÁ
	168 - 175	SVĚTLE ZELENĚ MODRÁ
	176 - 183	ZÁŘIVĚ MODRÁ
	184 - 191	ZÁKLADNÍ MODRÁ
	192 - 199	KONGO MODRÁ
	200 - 207	BLEDÁ ŽLUTĚ ZELENÁ
	208 - 215	MECHOVÁ ZELENÁ
	216 - 223	ZÁKLADNÍ ZELENÁ
	224 - 231	DVOJITÁ BAREVNÁ TEPLOTA
	232 - 239	PLNÁ BAREVNÁ TEPLOTA
	240 - 247	POLOVIČNÍ BAREVNÁ TEPLOTA
	248 - 255	TMAVÁ MODRÁ BÍLÁ

2 KANÁLY - DMX HODNOTY A FUNKCE

Kanál	Hodnota	Funkce
1	1 - 255	BAREVNÁ MAKRA (Barvy viz 1kanálový DMX režim)
2	1 - 255	DIMMER 0% - 100%

3 KANÁLY - DMX HODNOTY A FUNKCE

Kanál	Hodnota	Funkce
1	1 - 255	ČERVENÁ 0% - 100%
2	1 - 255	ZELENÁ 0% - 100%
3	1 - 255	MODRÁ 0% - 100%

5 KANÁLŮ - DMX HODNOTY A FUNKCE

Kanál	Hodnota	Funkce
1	1 - 255	ČERVENÁ 0% - 100%
2	1 - 255	ZELENÁ 0% - 100%
3	1 - 255	MODRÁ 0% - 100%
4	1 - 255	HLAVNÍ STMÍVAČ (MASTER DIMMER) 0% - 100%
5	1 - 255	BAREVNÁ MAKRA (Barvy viz 1kanálový DMX režim)

Kanály 1, 2 a 3 nebudou fungovat, je-li používán kanál 5.

6 KANÁLŮ - DMX HODNOTY A FUNKCE

Kanál	Hodnota	Funkce
1	1 - 255	ČERVENÁ 0% - 100%
2	1 - 255	ZELENÁ 0% - 100%
3	1 - 255	MODRÁ 0% - 100%
4	1 - 255	BAREVNÁ MAKRA (Barvy viz 1kanálový DMX režim)
5	0 - 15 16 - 255	STROBO NE STROBO POMALU - RYCHLE
6	1 - 255	HLAVNÍ STMÍVAČ (MASTER DIMMER) 0% - 100%

Kanály 1, 2 a 3 nebudou fungovat, je-li používán kanál 4.

7 KANÁLŮ - DMX HODNOTY A FUNKCE

Kanál	Hodnota	Funkce
1	1 - 255	ČERVENÁ 0% - 100%
2	1 - 255	ZELENÁ 0% - 100%
3	1 - 255	MODRÁ 0% - 100%
4	1 - 255	BAREVNÁ MAKRA (Barvy viz 1kanálový DMX režim)
5	0 - 15 16 - 255	STROBO/Rychlost programu NE STROBO/OVLÁDÁNÍ Rychlosti Pomalů - Rychle

7 KANÁLŮ - DMX HODNOTY A FUNKCE (pokračování)

6		PROGRAMY/AKTIVITA NA ZVUK
	0 - 7	VYPNUTO (OFF)
	8 - 15	PROGRAM 1
	16 - 23	PROGRAM 2
	24 - 31	PROGRAM 3
	32 - 39	PROGRAM 4
	40 - 47	PROGRAM 5
	48 - 55	PROGRAM 6
	56 - 63	PROGRAM 7
	64 - 71	PROGRAM 8
	72 - 79	PROGRAM 9
	80 - 87	PROGRAM 10
	88 - 95	PROGRAM 11
	96 - 103	PROGRAM 12
	104 - 111	PROGRAM 13
	112 - 119	PROGRAM 14
	120 - 127	PROGRAM 15
	128 - 135	PROGRAM 16
	136 - 143	REŽIM SOUND 1
	144 - 151	REŽIM SOUND 2
	152 - 159	REŽIM SOUND 3
	160 - 167	REŽIM SOUND 4
	168 - 175	REŽIM SOUND 5
	176 - 183	REŽIM SOUND 6
	184 - 191	REŽIM SOUND 7
	192 - 199	REŽIM SOUND 8
	200 - 207	REŽIM SOUND 9
	208 - 215	REŽIM SOUND 10
	216 - 223	REŽIM SOUND 11
	224 - 231	REŽIM SOUND 12
	232 - 239	REŽIM SOUND 13
	240 - 247	REŽIM SOUND 14
	248 - 255	REŽIM SOUND 15
7	1 - 255	MASTER DIMMER 0% - 100%

Kanály 1, 2 a 3 nebudou fungovat, je-li používán kanál 4.

Je-li hodnota kanálu 6 nastavena mezi 8-135, kanál 5 bude ovládat rychlost programů.

Je-li hodnota kanálu 6 nastavena mezi 136-255, kanál 5 bude ovládat citlivost na zvuk. Ovládání citlivosti na zvuk začne fungovat až poté, co má kanál 5 DMX hodnotu vyšší než 31.

STAV BATERIE A NABÍJENÍ

Stav baterie:

Tato funkce slouží ke kontrole stavu baterie.

Zapojte zařízení a mačkejte tlačítko MODE tak dlouho, dokud se nezobrazí „bXXX.“ XXX zde představuje číslo mezi 000 a 100. Zobrazené číslo představuje zbývající kapacitu baterie. Je-li zobrazeno „b---“, znamená to, že kapacita baterie klesla na nulu nebo přístroj funguje v režimu AC napájení. **Nenechte prosím baterii nikdy zcela vybit, tím by se výrazně zkrátila její životnost.**

Příklad: Je-li zobrazeno „b050“, je baterie na polovině své kapacity. Je-li zobrazeno „b025“, je baterie na 25 % své kapacity.

POZNÁMKA: Při nabíjení baterie nebo v případě, že je stav baterie nižší než 30% kapacity, bude blikat digitální displej.

Nabíjení baterie: Chcete-li baterii nabít, zapojte dodaný AC kabel do AC vstupu na straně jednotky a druhý konec zapojte do odpovídajícího zdroje napětí. Plné nabití baterie trvá cca 6,5 hodiny.

Chcete-li, aby se baterie nabíjela rychleji, přepněte přepínač Load do polohy OFF a přepínač Battery do polohy ON.

ŘETĚZENÍ POMOCÍ NAPÁJECÍHO KABELU

Díky této funkci lze propojovat zařízení mezi sebou pomocí vstupních a výstupních IEC zásuvek. Takto lze propojit maximálně 30 zařízení. Chcete-li propojit více než 30 zařízení, budete muset použít další síťovou zásuvku. Musí se jednat o stejná zařízení. Nemíchejte zařízení.

VÝMĚNA POJISTKY

Odpojte jednotku od hlavního zdroje energie. Vyjměte napájecí šňůru z jednotky. Jakmile je kabel odstraněn, najdete držák pojistky, který se nachází uvnitř zdířky napájení. Zasuňte do zdířky plochý šroubovák a zlehka vyjměte držák pojistky. Odstraňte špatnou pojistku a nahraďte ji novou. Držák pojistky má také držák na náhradní pojistku.

ODSTRAŇOVÁNÍ PROBLÉMŮ

Na níže uvedeném seznamu se nachází několik nejběžnějších problémů, na které může uživatel narazit, a jejich řešení.

Jednotka nereaguje na DMX:

1. Ujistěte se, že DMX kabely jsou správně zapojeny a připojeny (pin 3 je „živý“; na některých jiných DMX zařízeních může být „živý“ pin 2). Zkontrolujte také, že veškeré kabely jsou připojeny ke správným konektorům; je důležitý způsob zapojení vstupů a výstupů.

Jednotka nereaguje na zvuk:

1. Tiché nebo velmi vysoké zvuky jednotku neaktivují.
2. Ujistěte se, že je režim Sound Active aktivní.

ČISTĚNÍ

Kvůli zbytkům mlhy, kouře a prachu by měly být pravidelně čistěny vnitřní i vnější optické čočky, optimalizuje se tak světelný výstup.

1. K utření vnější strany krytu použijte běžný čistič na sklo a měkký hadřík.
 2. Vnější optiku vyčistěte čisticím prostředkem na sklo a měkkým hadříkem každých 20 dní.
 3. Než jednotku znovu zapojíte, vždy se ujistěte, že jsou všechny části naprosto suché.
- Frekvence čištění závisí na prostředí, ve kterém je zařízení provozováno (např. kouř, prach, mlha, rosa).

SPECIFIKACE

Model:	Jelly GO Par64
Napětí:	100 V ~ 240 V/50~60 Hz
Kapacita baterie:	8 hodin provozu (plné nabití)
LED diody:	176 x 10mm LED (58 červených, 60 zelených, 58 modrých)
Úhel vyzařování:	30 stupňů
Pracovní pozice:	Jakákoliv bezpečná pozice
Příkon:	22 W
Řetězení pomocí napájecího kabelu:	Maximálně 30 těles
Pojistka:	1 A
Hmotnost:	2,2 kg
Rozměry:	262 (D) x 260 (Š) x 110 (V) mm
Barvy:	Míchání RGB barev
DMX kanály:	7 DMX režimů: 1kanálový režim, 2kanálový režim, 3kanálový režim, 4kanálový režim, 5kanálový režim, 6kanálový režim a 7kanálový režim. Režim

Automatické rozeznání napětí: Toto zařízení obsahuje automatický napěťový přepínač, který automaticky rozezná napětí ve chvíli připojení ke zdroji energie.

Poznámka: Specifikace a designová vylepšení této jednotky a tohoto návodu se mohou měnit bez předchozího písemného upozornění.

Vážený zákazníku,

Evropská unie přijala směrnici o omezení / zákazu používání nebezpečných látek. Tato směrnice, známá pod zkratkou ROHS, je v elektronickém průmyslu často diskutovaným tématem.

Kromě jiného omezuje použití šesti materiálů: Olovo (Pb), rtuť (Hg), šestimocný chrom (CR VI), kadmium (Cd), polybromované bifenyly jako samozhášecí přísady (PBB), polybromované difenylethery, taktéž jako samozhášecí přísady (PBDE). Směrnice se vztahuje téměř na všechnu elektroniku a elektrická zařízení, jejichž provozní režim souvisí s elektrickým nebo elektromagnetickým polem - ve zkratce: veškerá elektronika, která nás obklopuje v domácnosti nebo v práci.

Jakožto výrobci produktů značek AMERICAN AUDIO, AMERICAN DJ, ELATION Professional a ACCLAIM Lighting jsme povinni plnit požadavky RoHS směrnice. Proto jsme již dva roky před vstupem směrnice v platnost začali hledat alternativní materiály a výrobní postupy šetrné k životnímu prostředí.

Všechny naše produkty tak odpovídaly standardům Evropské unie ještě předtím, než směrnice RoHS začala platit. Díky pravidelným kontrolám a materiálovým testům můžeme zajistit, že námi používané komponenty vždy odpovídají RoHS a že výrobní proces, do míry, do které technologie dovolí, je šetrný k životnímu prostředí.

Směrnice ROHS je důležitým krokem v oblasti ochrany našeho životního prostředí. Jako výrobci se proto cítíme povinni přispět naší částí.

Každým rokem končí na smetištích po celém světě tuny elektronického odpadu, který škodí životnímu prostředí. V zájmu co nejlepší likvidace nebo obnovy elektronických součástek vydala Evropská unie směrnici OEEZ.

Systém OEEZ (Směrnice o odpadních elektrických a elektronických zařízeních) lze srovnat se systémem "Green Spot", který se používá již několik let. Výrobci musí přispět svým dílem k využití odpadu ve chvíli, kdy vypustí nový produkt. Peněžní zdroje získané touto cestou pak budou použity k vyvinutí společného systému hospodaření s odpadem. Tím lze zajistit profesionální a k životnímu prostředí šetrný program sběru a recyklace.

Jako výrobce se účastníme německého systému EAR a přispíváme svým dílem.

(Registrace v Německu: DE41027552)

Znamená to, že produkty značky AMERICAN DJ a AMERICAN AUDIO můžete zdarma zanechat na sběrných bodech a tyto produkty budou použity v rámci recyklačního programu. O produkty značky ELATION Professional, které využívají pouze profesionálové, se postaráme přímo my. Posílejte prosím produkty Elation na konci životnosti přímo nám, abychom s nimi mohli profesionálně naložit.

Stejně jako ROHS, je i směrnice OEEZ důležitým příspěvkem k ochraně životního prostředí a jsme rádi, že můžeme pomoci ulehčit životnímu prostředí díky systému nakládání s odpady.

Rádi zodpovíme vaše dotazy a uvítáme vaše návrhy na adrese: info@americandj.eu

A.D.J. Supply Europe B.V.
Junostraat 2
6468 EW Kerkrade
Nizozemsko
www.americandj.eu